

## **Gottfried Bechtold**

Die Galerie zeigt auf der „Austria at ARCO 06“ Bechtolds 2005 entwickelte Skulptur „Gestohlene Form“

## **Gottfried Bechtold**

Geboren 1947 in Bregenz/Austria

### **Gruppen-Ausstellungen/Auswahl**

Documenta 1972, kuratiert von Harald Szeemann, Kassel, Deutschland; Institute of Contemporary Art, London; Trigon 73 Graz/Austria; Museo de la Solidaridad, Santiago de Chile; Kunst aus Sprache, Museum des 20. Jahrhundert, Wien; "Video, made in Austria", Wien; 2005 Generali Foundation Collection „Occupying Space“ Wien, München;

### **Einzelausstellungen (Auswahl) seit 1993:**

„Graz Bregenz Bozen“, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz/Austria, Magazin 4 – VlbG. Kunstverein, Bregenz, Galerie Museum, Bozen/Italy; 1996 Galleria Banchi Nuovi, Rom/Italien; Palais Thurn & Taxis, Bregenzer Kunstverein, Bregenz; Kunsthalle im Museumsquartier, Messepalast, Wien; 2001 „Zwischenzeit“, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz, 2002 Crash Porsche 993 "Kids-Line", mit „The Hell Fire Touring Club“, Kunsthalle Wien, Project Wall.

### **Permanente Projekte:**

1972 Betonporsche, Galerie Ursula Krinzinger, Bregenz (seit 1973 Parkhaus Universität Konstanz, Deutschland); 1987 Interkontinentale Skulptur, International Center, Wien; 1988 VKW AG, Bregenz; 1991 Artterminal 1991 – 2002, Bregenz; Schiene Mader 4th Ushimado Biennial Japan (mit Kapoor, Kawamata, Nomura); 1995 HTBA Kaindorf, Kaindorf an der Sulm, Steiermark/Austria; 1996 Vorarlberger Medienhaus, Schwarzach/Austria; 2001 „Zwischenzeit Weg-Skulptur, Südtiroler Landesmuseum, Schloß Tirol, Meran – 2002 Medium Berge, Signatur Skulptur, Silvretta Staumauer, Skulptur „Allah ist groß“; Betonporsche II "Crash Porsche 993" –Präsentationen: Bregenz/Leutbühel/Austria, Schloß Ambras, Co-Exhibition "Unter freiem Himmel" Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck/Austria – 2003 outdoor Kunsthaus Bregenz - Zürich/Oerlikon/Schweiz, ORF-TV-Studio Dornbirn/Austria (Courtesy Galerie Lisi Hämmerle) 2003 Skulptur im Gebirge "Allah ist groß" und "Signatur-Skulptur", Silvretta Stausee, Austria, Ausstellung "Medium Berge" kuratiert von Oscar Sandner.