

Gottfried Bechtold

„Aunque se prohíba un día la libre circulación de automóviles, las super-autopistas, las descomunales áreas de parqueo, las ciudades satélite o los centros comerciales, todo ello permanecerá siempre como recordatorio de sueños que se convirtieron en pesadilla, transformando nuestra realidad en ominosos escenarios de ciencia ficción. Gottfried Bechtold vive fascinado por esta búsqueda y las intenciones que la inspiraron –que pueden llevarlo hacia un callejón sin salida- contradicen el desenlace. Fue en 1971 cuando Gottfried Bechtold moldeó su primer Porsche de hormigón como una escultura-concreto de tamaño original-facsímil-tridimensional.“

Marc Mansfield 1996

The gallery presented

Gottfried Bechtold's new large-scale-sculpture, entitled "Stolen Form" 2005, at the 'Austria at ARCO 06'

Gottfried Bechtold, born in Bregenz/Austria in 1947

Permanent projects: 1972 Betonporsche, Galerie Ursula Krinzinger, Bregenz, has been parked since 1973, in the parking lot of the University of Konstanz, Germany; 1987 Intercontinental Sculpture, International Center, Vienna; 1988 VKW AG, Bregenz; 1991 Artterminal 1991 – 2002, Bregenz; Schiene Mader, 4th Ushimado Biennial Japan (Bechtold, Kapoor, Kawamata, Nomura); 1995 HTBLA Kaindorf, Kaindorf an der Sulm, Styria /Austria; 1996 Vorarlberger Medienhaus, Schwarzach/Austria; 2001 „Meantime“ – Pathway Sculpture, Südtiroler State Museum, Schloss Tirol, Merano, Italy; 2002 Betonporsche II "Crash Porsche 993" – first touring presentation Bregenz/Leutbühel/Austria - Schloß Ambras, Co-Exhibition "Unter freiem Himmel" Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck/Austria – 2003 outdoor Kunsthaus Bregenz - Zurich/Oerlikon/Switzerland, ORF TV studios in Dornbirn/Austria (courtesy Galerie Lisi Hämmerle) 2003 stone sculpture "Allah ist groß" and "Signatur-Sculptur", Silvretta Stausee, Austria, Co-Exhibition "Medium Berge" curated by Oscar Sandner.

Selected group exhibitions: documenta 1972, curated by Harald Szeeman, Kassel, Germany; Institute of Contemporary Art, London; Trigon 73 Graz/Austria; Museo de la Solidaridad, Santiago de Chile; Kunst aus Sprache, Museum des 20. Jahrhundert, Vienna; "Video, made in Austria", Vienna; 2005 Generali Foundation Collection „Occupying Space“, Vienna, Munich/Germany

Selected exhibitions since 1993: "Graz Bregenz Bozen," Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz/Austria, Magazin4 –Vorarlberger Kunstverein, Bregenz, Galerie Museum, Bolzano/Italy; 1996 Galleria Banchi Nuovi, Rome/Italy; Palais Thurn & Taxis, Bregenzer Kunstverein, Bregenz; Kunsthalle im Museumsquartier, Messepalast, Vienna, 2001 „Zwischenzeit“, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz, 2002 Crash Porsche 993 "Kids-Line," with „The Hell Fire Touring Club," Kunsthalle Wien, Project Wall.